



Flyrejse. 7 dage

Afrejse fra København
Fra 8.095,-

Højdepunkter

- Hotel Navonas placering lige ved Piazza Navona
- Oplevelserne med vores lokale guider i Rom og ved Pompei
- De historiske seværdigheder
- Forum Romanum, Colosseum og Peterskirken
- Pompei-udflugten, som er inklusive

Rom

Den Evige Stad

Smagen af espressoen er endnu i ganen, mens du fugter læberne med Sambuca's runde og bløde annis-smag. Du nyder cafélivet og ser ud over det menneskefyldte teateragtige Piazza Navona. Døgnet rundt sker der hele tiden noget omkring de tre fontæner – "verden passerer forbi". Du er midt i caput mundi (verdens hovedstad).

De troende bestiger på deres knæ, de trædækkede trin og beder bønner på vejen op af den hellige trappe i en bodshandling, for at fuldende pilgrimsvandringen med en stillebøn ved kapellet Santa Sanctorum. Vi andre går op af de to side-trapper og kaster i et stjålent blik på de kravlende op af de 28 trin; hjembragt fra Pontius Pilatus hus i det gamle Jerusalem. På én gang dragende og lidt afskrækkende af denne dybe fromhed. Den samme fornemmelse kommer igen i Peterskirken under kuplen, når vi lader øjet følge den pragtfulde forgyldte baldakin over Pavealteret. Du er midt i Limen Apostolorum (Apostlenes dørtærskel).

Hun er elegant, parfumeduftende og ulastelig klædt; "romer-inden", vi lige passerede i den yderst populære gade, Via Condotti. Vi er i kvarteret neden for Den Spanske Trappe, hvor Roms kendte og eksklusive modeforretninger, kunstgallerier samt antikvitets-butikker ligger. Prisniveauet gør, at det ikke er her man foretager de helt store indkøb. Du er i l'Urbe (byen). Glæd dig til at opleve denne brogede og altfavnende by med en ufattelig mængde kulturelle religiøse og historiske seværdigheder. Det er Romerrigets hovedstad med triumfbuer, Forum Romanum og Colosseum. Det er byen, hvor Den hellige Stols

suveræne territorium, Vatikanstaten, er en lille enklave. På denne rejse får du en god, faglig og dækkende storbystur, med tid til fordybelse ved forskellige steder. Du er ledsaget rundt i byen af dansk rejseleder med kendskab til Rom, og desuden har vi dansktalende lokalguider med ved besøgene ved Forum Romanum, Colosseum og i Peterskirken.

Udflugterne er planlagt, så vi spadserer rundt i "de syv højes by" fra seværdighed til seværdighed.

Foruden storbyrejsens mange højdepunkter, er der yderligere en slags prik over i'et, idet vi en dag tager på en heldags udflugt til Pompei. Her er vi ledsaget af en dansktalende lokalguide, som viser os rundt i en af verdens mest berømte seværdigheder. I Pompei, som blev begravet under vulkanen Vesuvius' udbrud i år 79, besøger vi blandt andet et rigmands hus, en bar og et bordel med pikante malerier.

Vi flyver direkte fra København til Rom. I Rom bor vi særdeles centralt i den historiske bydel på Hotel Navona, der ligger i kort afstand fra den kendte Piazza Navona og Pantheon. Vi bor på Hotel Navona, fordi beliggenheden i Rom ikke kan blive bedre. Hotellens værelser er små og enkelt indrettede, alle med eget bad, toilet og aircondition. Der serveres enkel, kontinental morgenmad.

REJSEPLAN

1. dag: Danmark til Rom

Afrejse med Norwegian fra København direkte til Fiumicino lufthavn lidt uden for Rom. Vi bliver hentet i

bus i lufthavnen og kørt gennem Roms omegn indtil vort hotel i byens historiske centrum i nærheden af Piazza Navona. Her bliver vi sat af ved Piazza dei Sant'Andrea della Valle med kirken, der er blevet berømt uden for Rom som scenen for første akt i Puccinis opera Tosca. Vi går et lille stykke vej gennem smalle gader til hotellet, der ligger ved Palazzo della Sapienza, som var sæde for det gamle romerske universitet fra 1400 tallet indtil 1935. Vi bliver indkvarteret sidst på aften. Hvis der er ønske og tid, arrangeres der en lille sen rundtur til Piazza Navona denne aften, således at vi lærer vort nærområde at kende og får udpeget nogle spisemuligheder.

Udflugter, 2. – 6. dag:

Udflugternes rækkefølge kan variere. *Husk dit pas ved besøgsstederne; hvis du er over 65 år, kan der være rabat på entréerne.*



2. dag: Pantheon, Forum Romanum og Colosseum

Efter morgenmad begiver vi os tidlig ud på en byvandring til fods. På Piazza della Rotonda er vi ved Pantheon, vi oplever bygningen både udefra og indefra. Pantheon er et romersk tempel "tempel for alle guderne" fra kejser Hadrians tid med et hul i kuplens top, "oculus" – i øvrigt den eneste lyskilde i bygningen. I middelalderen blev Pantheon gjort til en kristen kirke med flere gravmæler f.eks. Rafals grav og det moderne Italiens kongegrave. Vi vandrer videre over Piazza della Minerva med Berninis elefant til Piazza Venezia, hvor Roms position som moderne hovedstad understreges af det enormt store, hvide Victor Emanuel monument. Dette monument anses af flere for at være indbegrebet af selvhøjtidelig, sjælløs. Et af dagens højdepunkter er Forum Romanum, det centrale område i det gamle Rom gennem ca. 600 år. Her har vi dansktalende lokalguide med rundt. Vi ser og besøger "Curia", romer-rigets øverste råds mødesal fra Julius Cæcars tid, Vestatemplet, hvor den evige ild brændte – for arnens gudinde, Vestalindernes Hus med de eroderede statuer præstinder omkring et bassin – disse sørgede for, at arnen altid brændte. Efter en del

andre templer, beundring og gang på den brolagte gade, Via Sacra, med to fantastiske Triumfbuer, når vi frem til Konstantin og Maxentius Basilikaen. Et imponerende syn af basilikaens enorme tøndehvælvinger med de berømte kassetlofter – det er her man kommer tættest på storladdenheden i Forums offentlige bygninger.



Efter Forum Romanum er det tid til Colosseum – Kejser Vesprians bygning til underholdning for byens borgere. Roms største amfiteater fra år 72, hvor der blev iscenesat dødelige gladiatorkampe, kampe med vilde dyr, søslag og blodige henrettelser af de kristne. Alt gratis fra kejserens og velhavende borgers side, til bedste for offentligheden. Det var her tommelfingeren blev vendt nedad eller opad. Med sine 80 buede indgange og siddepladser til 55.000 tilskuere er det en af det antikke Roms smukkeste bygninger. Colosseum er trods sit oprindelige formål fortsat et imponerende bygningsværk. På hjemturen går vi forbi Cirkus Maximus, hvor der blev afholdt væddeløb med stridsvogne og heste. Videre forbi piazzaen med Bocca della Verità (sandhedens mund) over Roms første havn med Janus-buen og de velbevarede småtempler ved Forum Boarium, forbi Teatro Marcello fra Augustus tid for at afslutte dagens indtryk på Piazza Campo dei Fiori (blomstermarken) en af byens mest underholdende pladser med et friluftmarked. Om aftenen går rejselederen en aftentur i vort hotels kvarter, hvor der også anvises spisemuligheder.

3. dag: Laterankirken og Quirinal Palads

Vi vælger i dag – den store byvandring - at følge noget af "pilgrimmenes rute" for derved at opleve nogle af Roms vigtigste kirker. På vej mod Roms domkirke, San Giovanni standser vi ved Trajans sølje til minde om to sejre i Rumænien. Beundringen er stor, når blikket følger op ad søjlen; her snor sig minutøst detaljerede scener fra felttogene. Videre forbi Trajans markeder (oldtidens indkøbscenter) til San Giovanni in Laterano – Roms domkirke. Kejser Konstantin byggede Roms første kristne basilika med sin smukke nord- og hovedfacade. Kirken har, som de tre andre store basilika'er, et særdeles smukt pavealter, her fokuserer vi især på den

gotiske baldakin fra 1300-tallet. Det tilstødende Lateranpalads var tidligere officiel paveresidens og frem til sidst i det 18. århundrede blev alle paver kronet i kirken. Paven er biskop af Rom og her i byens domkirke holder han messe Skærtorsdag og deltager i den årlige velsignelse af folket.

I en nærliggende bygning, besøger vi den hellige trappe, Scala Santa, med de 28 trin. Det siges, at Kristus gik op af dem i Pontius Pilatus's hus i Jerusalem under rettergangen mod ham. På vej mod byens centrum stoppes op ved San Clemente. Kirken giver mulighed for, at vi kan rejse baglæns ned gennem tre historiske lag; for under det nederste antikke at se frugtbarhedskulten; Mitra-templet. Videre til Santa Maria Maggiore med guldbelagt kassetteloft og den vidunderlige apsismosaik af Jomfru Marias Kroning. Kirken er tillige kendt for sit fornemme Cosmarmarmorgulv. Herfra går turen op på Quirinal-højen med nutidens bolig for Italiens præsident. Tidligere var dette mægtige palads endnu et gammelt pavepalads. Ofte ser vi vagterne stå uden for i deres farverige uniformer, da der tit er møder og audiens.



På vejen hjem mod hotellet skal vi lige kaste en mønt i Trevifontænen, så vi sikre, at alle gæster igen kommer til Rom. Derefter krydses Roms hovedgade, Via del Corso, og vi beskuer Marcus Aurelius søjle på Piazza Colonna.

Det sidstestykke vej går over den helt unikke piazza med jesuiterkirken - Sant' Ignazio di Loyola – et fremragende eksempel på en romersk rokoko-piazza. Selve kirkens indre er beklædt med ædelsten, marmor, stuk og guld og skaber en spændende, teateragtig atmosfære med falske perspektivbilleder i loftet samt i en af kirkens korridorer. En glemt unik perle blandt Roms 900 kirker.



4. dag: Peterskirken med lokalguide

Vi starter vor tur rundt i Vatikanstaten ved Ponto` Angelo, englenes bro, og beskuer det mægtige fæstningsanlæg, Castel Sant'Angelo – oprindeligt et mausoleum for Kejser Hadrian. Senere ombygget og brugt som middelalder-fængsel og senest som pavernes residens i perioder med politisk uro. Vi får fremvist nogle af de mange værelser, lige fra underetagens fugtige celler til renæssancepavernes fine gemakker øverst oppe. Til sidst nyder vi udsigten ned over Vatikanstatens bygninger, Vatikangangen (pavernes flugtvej) og Peterspladsen.

Dernæst udforskes selve magtens centrum, for verdens katolikker, og en selvstændig stats siden 1929, med forretninger, postkontor, selvstændig radio, avis, kontorer og bogforlag. Almindeligvis nævnes kun det kendteste, det verdensberømte Vatikanmuseum, Peterkirken og Peterspladsen.

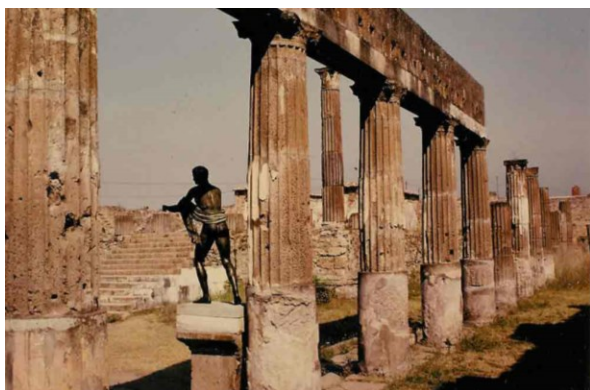
Vatikanmuseet er meget stort med mange forskellige afdelinger. Her lægges vægten på det interessante skulpturgalleri, den helt fantastiske kortsamling, et par smukke gårde og det absolutte højdepunkt det Sixtinske Kapel med Michelangelo's berømte udsmykning. Her vælges altid de nye paver og det er herfra man kan følge røgens farve ved de forskellige valgafgørelser.

Dernæst besøger vi, Peterskirken – den 187 m lange basilika, der indvendigt er beklædt med marmor og rummer 11 kapeller samt 45 altre foruden en rigdom af kostbare kunstværker. Selve Peterskirken er centrum i det katolske univers og tiltrækker pilgrimme fra hele verden. Vi bliver heller ikke her skuffet, når vi træder ind i det prægtigt dekorerede kirkerum under Michelangelos kuppel. Vi ser Pietà den berømte marmorskulptur af Michelangelo, hvor Jesus moder sidder med den døde Jesus, Porta Santa den hellige tilmurede dør, den godt 20 m høje baldakin over pavealtret samt vor egen Thorvaldsens sarkofag for pave Pius d. 7. Alle bliver betaget af kirkens størrelse og den perfekte symmetri samt af dens enorme kuppel. Efter besøget i kirken bliver der tid til at nyde selve

Peterspladsen inden, vi på tilbagevejen går langs floden Tiberen til bydelen Trastevere med Kirken, Santa Maria. Vi fortsætter tværs over øen Isola i Tiberen og forbi den nye Synagoge, tværs gennem det jødiske kvarter med de smalle gader og den lille skønne piazza med skildpaddefontænen.

5. dag: Pompei med lokalguide

Vores heldagsudflugt starter tidligt og vi er uden for Rom og dens omegn det meste af dagen. Vi kører i bus syd på mod Napoli, undervejs holdes et par pauser og vi ser fra bussen det berømte kloster på Monte Cassino, som tyskerne forsvarede og amerikanerne angreb på deres vej mod Rom.



Vor dansktalende guide tager os med på rundtur gennem Pompei's ruinerne og levendegør den 24. august i år 79 e.Kr., hvor den tætbefolkede by blev begravet af flere meters aske, pimpsten samt lava. Et af verdenshistoriens mest kendte vulkanudbrud. Pompei er i dag afdækket og udgravet ruinby, hvor vi med lethed kan leve os ind i, hvorledes livet var i en romersk by i det første århundrede. Fortællingen tager os med på byens forum, ind i atriumhuse med små gårdhaver og malerier, vi handler i et bageri, ja, vi besøger endda en romersk bar og et bordel med pikante malerier, som reklamerer med stedets forskellige ydelser. Vi ser også gipsafstøbninger af dem der sandsynligvis omkom, da den pyroklastiske sky ramte Pompei. Afstøbningerne spænder over mennesker og dyr samt planter. Snyd dig ikke for en af verdens mest berømte arkæologiske seværdigheder. Vi er hjemme på vort hotel først på aftenen efter en meget intens oplevelse.

6. dag: Omkring den spanske Trappe

I dag skal vi besøge et af Roms mest besøgte kvarterer, området omkring Den Spanske trappe. Vi bevæger os fra hotellet hen til resterne af Hadrians Tempel, nu bagsiden af den romerske valutabørs (La Borsa). Op forbi Palazzo di Montecitorio, som er det nuværende Italiens Parlament. Området vi går igennem, er et regeringskvarter med en hel del checkpoint med det flotte militærpoliti, Carabinieri.

Vi går op ad Corsoen med dens mange forretninger. I gaderne omkring Via Condotti ligger de fleste af Roms traditionelle kendte modeforretninger sammen med de verdenskendte mærkevarebutikker. Hen på eftermiddagen og tidlig på aftenen elsker romerne at spadserer her. I Via Condotti ser vi Det Danske Hus og stifter nærmere bekendtskab med Caffè Greco, som var yndlingsmødested for udenlandske kunstnere, herunder også danske. Forfattere som Keats, Goethe og komponisterne Liszt, Wagner samt Bizet spiste alle morgenmad og et glas vin her. Ligeledes kom H.C. Andersen og Bertel Thorvalsen her, for lige overfor cafeen lå på førstesal Den Skandinaviske Forening. Piazza di Spagna med dens barokfontæne, har form som en bytterfly og er omgivet af bygninger i okker, fløde- og rødbrune farver, hvilket samler hele sceneriet omkring selve trappen. Den mest berømte plads i Rom er fuld af mennesker hele dagen og det meste af sommernatten. Området er selv i dag som i fortiden et vigtigt hotelområde. Vi går op af den svungne trappe, som spanierne godt nok ikke byggede, men derimod franskmændene som holdt til på toppen ved kirken Trinità dei Monti, de ønskede hurtigt at kunne komme ned fra højen, så de kunne deltage i det folkelige liv i kvarteret.



Udsigten foran kirken hen over Roms tage er så smuk, at man ofte glemmer at se ned ad trappen mod selve pladsen. Videre langs højens kant og forbi Villa Medici for til sidst at ende på udsigtspladsen, Pincio, med det helt store vue ud over den flotte runde Piazza dei Popolo med Peterskirkens kuppel i baggrunden. Efter muligheden for et kort besøg i Santa Maria del Popolo med det berømte kapel af Rafael og de to mesterværker af maleren Caravaggio, begynder vi at bevæge os mod vort hotel. På vejen passerer vi Augustus' Mausoleum samt Fredens Alter, Ara Pacis,

fra år 13 f. Kr. Altret hylder Kejser Augustus og den fred han skabte i selve Romerriget.

7. dag: Rom til Danmark

Om formiddagen forlader vi vort hotel og kører igennem Rom til Lufthavnen, hvorfra vi flyver tilbage til København fyldt af oplevelser og indtryk. Vi ankommer til København sidst på eftermiddagen.

Aftensmad i Rom

For dem der har lyst, arrangerer rejselederen hver aften fælles restaurantbesøg. Tillige anvises løbende gennem de forskellige dage restaurantmuligheder. Vi finder en god 3-retters menu i Rom for ca. 20-25 euro pro person.

Rejsefakta

Afrejse fra København

Afrejse	Hjemkomst	Pris
Ma 10.04	Sø 16.04	8.095,-
On 26.04	Ti 02.05	8.095,-
On 10.05	Ti 16.05	8.095,-
To 07.09	On 13.09	8.095,-
On 20.09	Ti 26.09	8.095,-

250 kr i "brorabat"

Uanset hvilken bro du passerer, giver vi 250 kr. i rabat. Bestil blot rejsen senest 60 dage før afrejse.

Prisen inkluderer

Dansk rejseleder, flyrejse t/r, hotelophold med kontinental morgenmad, transfers, udflugter (ex. entré), lokale guider jf. rejseplan samt alle lovpligtige skatter og afgifter.

Tilkøb

Enkeltværelse: 3.000,-

Samlet billet til Vatikan Museet, Sixtinske Kapel, Peterskirken: 175,-

Forsikringer – forhør ved tilmelding